



**WAAR IS
DE SKIËR?**



PEDAGOGISCH CAHIER

DIT WERKBOEK IS VOOR ALLE KINDEREN VAN 4 TOT 11 JAAR DIE SAMEN MET ONS OP ZOEK GAAN NAAR DE SKISTER!

VÓÓR DE VOORSTELLING HELPT HET JE OM DE WERELD VAN DE SKISTER TE ONTDEKKEN, GOED TE KIJKEN EN JE HAAR VERHAAL VOOR TE STELLEN.

NA DE VOORSTELLING KUN JE JE HERINNERINGEN DELEN, VERTELLEN WAT JE HEBT GEVOELD EN HET AVONTUUR VERDERZETTEN MET JE EIGEN VERBEELDING.

CREDITS:

WAAR IS DE SKIER ? IS EEN CREATIE VAN FRANCESCA CHIACCHIO

SPEL: FRANCESCA CHIACCHIO, BRITT ROGER SAS

KOSTUUMS EN TEXTIELONTWERP: FRANCESCA CHIACCHIO, MARZIA DALFINI

SCENOGRAPHIE: GEORGES LE GONIDEC

MUZIEK: GEORGES LE GONIDEC

COPRODUCTIE: CC WESTRAND, NADINE, CC 30, C-MINE

ONDERZOEK EN SPREIDING met de steun van ART BASICS FOR CHILDREN, 4HOOG, STORMOPKOMST, KAAP, NGHE
MET DE FINANCIËLE STEUN VAN VLAAMSE GEMEENSCHAP

VOOR DE VOORSTELLING

LATEN WE OP ZOEK GAAN NAAR DE SKIER,
WANT ZE IS VERDWENEN...

Maar waar is ze?

Om haar terug te vinden, zul je goed moeten observeren,
je verbeelding gebruiken, vragen stellen en de sporen
volgen die door jouw fantasie zijn gecreëerd.

1. WANNEER IETS VERDWIJNT

« Waar gaat datgene naartoe wat er niet meer is? »

Soms verdwijnt er iets:

een speelgoedje / een belangrijk voorwerp / een
herinnering / een plek waarnaar we op zoek zijn / een
persoon die we niet meer zien.

Wanneer iets verdwijnt, verschijnt er een vraag:

Waar is het naartoe gegaan?

Vaak is dit het begin van een zoektocht.

En soms helpt zoeken ons om onverwachte dingen te
ontdekken..

LATEN WE SAMEN PRATEN

a) FILOSOFISCH GESPREK

Voor kinderen van 4-5 jaar

Denk samen met je groep na:

- Ben je ooit iets kwijtgeraakt?
- Hoe voelde je je toen?
- Wat kun je doen om het terug te vinden?
- Wie kan je helpen?

Voor kinderen van 6-11 jaar

Om verder na te denken:

- Kan alles wat we verliezen teruggevonden worden?
- Waarom zijn sommige dingen belangrijker dan andere?
- Kunnen we tijdens een zoektocht iets nieuws ontdekken?

b) SPEL

« Waar is Doudou gebleven? »

Voor kinderen van 4-5 jaar

Doudou heeft zich ergens verstopt...

Ga jij op zoek naar hem!

Samen met je groep:

- kijk goed om je heen;
- zoek naar aanwijzingen;
- deel je ideeën;
- help elkaar.

Iemand die de groep begeleidt, kan aanwijzingen
geven:

bijvoorbeeld: "Doudou is dicht bij iets roods."

Wanneer jullie Doudou hebben teruggevonden, praat
er samen over:

- Hoe heeft Doudou dit avontuur beleefd?
- Hoe voelde jij je tijdens de zoektocht?
- Was het leuk om samen te zoeken?

2. ZOEKEN IS OP REIS GAAN

« Waarom zoeken we? »

Zoeken betekent niet alleen een antwoord vinden.

Wanneer je zoekt, kun je:

OBSERVEREN;
JE IETS VOORSTELLEN;
VRAGEN STELLEN;
NIEUWE IDEEËN ONTDEKKEN

De zoektocht naar de skier is misschien ook een reis.

VOOR DE VOORSTELLING

a) FILOSOFISCH GESPREK

« De geheimzinnige envelop »

Voor kinderen van 4-11 jaar

Stel je een gesloten envelop voor.

Binnenin zit misschien iets...

Maar je weet nog niet wat.

Denk na:

- Waarom wil je graag ontdekken wat erin zit?
- Wat denk je dat er in de envelop zit?
- Zorgt het mysterie ervoor dat je zin krijgt om op zoek te gaan?

Alle ideeën zijn mogelijk.

b) LICHAMELIJK SPEL

« De gids en de ontdekkingsreiziger »

Voor kinderen van 4-11 jaar

Ga samen met iemand anders.

Eén persoon doet de ogen dicht en wordt de ontdekkingsreiziger.

De andere persoon wordt de gids en begeleidt de ontdekkingsreiziger tijdens een klein parcours.

Wissel daarna van rol.

Na het spel, praat er samen over:

- Hoe voelde je je toen je het pad niet kon zien?
- Was het gemakkelijk om iemand te vertrouwen?
- Hoe kunnen we iemand helpen die de weg zoekt?

Soms moet je samen verdergaan om iemand terug te vinden.

3. DE SKIER VOORSTELLEN VOOR DE VOORSTELLING

« Wie is ze? »

Voordat je de skier in de voorstelling ontmoet, kun je haar al beginnen te verbeelden.

Ze kan grappig, moedig, geheimzinnig of helemaal

anders zijn dan wat anderen zich voorstellen.

Er is niet één juiste manier om de skier te bedenken.

Laat je fantasie de vrije loop!

a) « Teken jouw skier »

Voor kinderen van 4-5 jaar

Stel je voor hoe ze eruitziet en teken haar.

Haar gezicht

Welke kleur heeft haar haar? / Welk kapsel heeft ze? / Welke kleur hebben haar ogen? / Glimlacht ze? / Heeft ze sproeten? / Heeft ze rode wangen van de kou?

Haar uiterlijk

Is ze groot of klein? / Beweegt ze snel of langzaam? / Is ze sterk? / Glijdt ze zachtjes door de sneeuw? / Hoe ziet haar houding eruit?

Haar kleren : Wat draagt ze in de sneeuw? / Een muts, een skibril / een jas / handschoenen / een rugzak / ski's...

Bedenk zelf nog meer vragen en maak jouw tekening.

b) « Stel je haar persoonlijkheid voor »

Voor kinderen van 6-11 jaar

Een persoon is niet alleen wat je aan de buitenkant ziet. De skier heeft ook dromen, wensen en een eigen verhaal.

Misschien is ze:

moedig / nieuwsgierig / dromerig / grappig / verlegen / avontuurlijk / stout

Misschien houdt ze van:

bouwen / spelen / nieuwe plekken ontdekken / zingen / dansen / dieren observeren

Bedenk:

Wat maakt haar bijzonder? / Wat doet ze graag? / Wat wil ze graag ontdekken?

VOOR DE VOORSTELLING

c) « De denkbeeldige identiteitskaart van de skier »

Voor kinderen van 8-11 jaar

Maak de identiteitskaart van jouw personage.

Naam:

Leeftijd:

Waar houdt ze van?

Waar houdt ze niet van?

Haar lievelingskleur:

Haar droom:

Haar favoriete voorwerp:

Waarom zijn we naar haar op zoek?
.....

4. WANNEER IEMAND ER NIET IS

« Kun je bestaan, ook als niemand je ziet? »

De skier is niet voor ons...

Maar dat betekent niet dat ze niet meer bestaat.

Ze bestaat in:

de vragen die we ons stellen / de verhalen die we bedenken / de herinneringen die we bewaren / de paden die we zelf verzinnen.

Soms kan iets of iemand die je niet ziet, toch aanwezig zijn..

LATEN WE SAMEN NADENKEN

a) FILOSOFISCH GESPREK

« Waar gaan dingen naartoe wanneer we ze niet meer zien? »

Voor kinderen van 4-11 jaar

Stel je voor...

een verloren voorwerp / een persoon die er niet is / een vergeten herinnering.

Waar zouden ze naartoe kunnen gaan?

Misschien naar:

een geheime plek / een denkbeeldige wereld / een verzonnen plaats / een vertrouwde omgeving

...

5. EEN VERHAAL BEDENKEN VOOR DE VOORSTELLING

« Waar is de skier? »

Ze kan zijn:

in een verborgen berg;

samen met een dier dat ze onderweg heeft ontmoet;

bezig met het bouwen van een nieuwe stad;

op weg om een andere wereld te ontdekken;

...

Elke verbeelding kan haar eigen avontuur creëren.

a) « Le cadavre exquis de la skieuse »

Voor kinderen van 8-11 jaar

Bedenk samen een verhaal rond de skier!

Neem verschillende vellen papier.

Schrijf op elk vel één vraag:

Wie is de skier?

Waar bevindt ze zich?

Waarom is ze verdwenen?

Wie gaat naar haar op zoek?

Welk personage of dier komen we tegen?

Welke hindernis moeten we overwinnen?

Hoe eindigt het verhaal?

Iedereen beantwoordt een vraag zonder zijn of haar idee te tonen.

Vouw daarna het blad zodat het antwoord verborgen is en geef het door aan iemand anders.

Ga door tot alle vragen een antwoord hebben gekregen.

Open op het einde alle bladen samen...

Ontdek het verhaal dat jullie groep samen heeft bedacht!

NA DE VOORSTELLING

JE HEBT HET VERHAAL VAN DE SKIER ONTDEKT.
JE HEBT HAAR SPOREN GEVOLGD, HAAR REIS
GEOBSERVEERD EN HAAR WERELD LEREN
KENNEN.
MAAR EEN VERHAAL STOPT NIET WANNEER DE
VOORSTELLING EINDIGT.
NU IS HET AAN JOU OM HET AVONTUUR VERDER
TE ZETTEN: DOOR JE HERINNERINGEN TE
DELEN, JE GEVOELENS TE VERTELLEN, NIEUWE
PADEN TE BEDENKEN EN NIEUWE VERHALEN TE
CREËREN..

7. HERINNERINGEN AAN DE VOORSTELLING

« Wat neem je mee uit dit avontuur? »

Iedereen kijkt met zijn eigen ogen naar een verhaal.
Misschien heb jij iets opgemerkt dat anderen niet
hebben gezien.
Misschien heb jij een andere emotie gevoeld.
Elke indruk is belangrijk.

a) « Gesprek na de voorstelling »

Deel je ideeën:
Had je vóór de voorstelling hetzelfde verhaal bedacht?
- Wat heeft je verrast?
- Welk moment vond je het leukst?
- Welk beeld blijft in je herinnering?
- Welk voorwerp of welk element van het decor is je
bijgebleven?
- Wat voelde je tijdens de zoektocht naar de skier?
- Wat zou je vertellen aan iemand die de voorstelling
niet heeft gezien?

VRAGEN DIE BLIJVEN HANGEN

« Moet een verhaal altijd alles uitleggen? »

Sommige verhalen geven alle antwoorden.
Andere verhalen laten ruimte voor vragen en
verbeelding. Soms blijft een mysterie verder leven
nadat de voorstelling is afgelopen.
Er bestaat niet één enkele manier om een verhaal te
begrijpen.
Jouw blik maakt ook deel uit van het avontuur.

a) a) FILOSOFISCH GESPREK: «Het mysterie in verhalen »

Voor kinderen van 4-5 jaar

Denk samen na:

- Zou je graag precies willen weten waar de skier was?
- Waarom?
- Is het leuk om zelf antwoorden te verzinnen?
- Kan een mysterie een verhaal nog interessanter maken?

Voor kinderen van 6-11 jaar

Denk verder:

- Moet een verhaal altijd alle antwoorden geven?
- Waarom laten sommige verhalen ons het vervolg zelf verzinnen?
- Maakt wat je na een voorstelling bedenkt ook deel uit van het verhaal?
- Kan je van een verhaal houden dat enkele geheimen bewaart?

9. HET VERVOLG VAN DE REIS CREËREN

« Waar zou de skier nu naartoe kunnen gaan? »

Het verhaal van de skier kan verdergaan in jouw
verbeelding.

Nadat je het avontuur hebt ontdekt, verzin je een
nieuwe plek waar die persoon naartoe kan reizen.

Die plek kan zijn:

- een onbekende berg;
- een geheimzinnig bos;
- een verre planeet;
- een nog onontdekte wereld;
- thuis.

a) Creatieve workshop: De bergkaart van de skier

Voor 4-11 jaar

Maak een kaart om een nieuwe stap van de reis te
vertellen.

Voeg toe:

een vertrekpunt / een weg / verschillende etappes /
hindernissen / aanwijzingen / fantasieplekken

NA DE VOORSTELLING

Vertel daarna:

Waar gaat de skiër naartoe? / Wat ontdekt die persoon? / Wie ontmoet die persoon? / Hoe gaat het avontuur verder?

Je kan combineren :

- herinneringen aan de voorstelling;
- je eigen ideeën;
- je verbeelding..

10. SCHRIJVEN OF TEKENEN VOOR DE SKIËR

« Nu is het jouw beurt om een boodschap te sturen! »

Tijdens de voorstelling ontdekte je het verhaal van de skiër.

Nu kan jij antwoorden.

Voor 4-5 jaar

Maak een tekening voor de skiër.

Vertel:

- welk moment van de voorstelling je het leukst vond;
- wat je tegen de skiër zou willen zeggen;
- welk nieuw avontuur je voor die persoon bedenkt.

Voor 6-11 jaar

Schrijf een brief aan de skiër.

Je kan vertellen:

- wat je voelde tijdens de voorstelling;
- wat je is bijgebleven;
- welke vragen je zou willen stellen;
- wat je bedenkt voor het vervolg van de reis.

11. VOORWERPEN VERANDEREN EN WERELDEN CREËREN

« Met een eenvoudig voorwerp kan je duizend verhalen maken »

In de voorstelling kunnen voorwerpen een nieuwe betekenis krijgen.

Met je verbeelding kan een voorwerp veranderen in:

een berg / een huis / een plant / een weg / een meer.

Kijk anders naar voorwerpen:

ze kunnen nieuwe verhalen vertellen.

a) Creatieve workshop: Een nieuw landschap bouwen voor de skiër

Voor 4-11 jaar

Maak samen een plek waar de skiër verder kan reizen.

Gebruik:

blokken / kussens / stoffen / gerecycleerde materialen.

Stel je voor:

- Waar is de skiër?
- Waar kan die persoon zich verstoppen?
- Welke geheime wegen kan je maken?
- Wie kan de skiër ontmoeten?

b) Creatieve workshop: Een plek creëren die de skiër nog nooit zag

Voor 4-11 jaar

Maak met stukken kleurrijke vilt een nieuw landschap:
een berg / een bos / een stad / een strand

Vertel:

- Waar is de skiër?
- Wat doet die persoon?
- Wie ontmoet die persoon?

b) Creatieve workshop: Het vervolg van de voorstelling creëren

Voor 6-11 jaar

Verzin een onbekende wereld waar de skiër naartoe kan gaan.

Gebruik gerecycleerde materialen:

karton / dopjes / rollen / stoffen / dozen / stukjes hout

natuurlijke materialen.

NA DE VOORSTELLING

Maak deze nieuwe plek en verzin het verhaal:

- Waarom komt de skiër hier aan?
- Wat ontdekt die persoon?
- Wat maakt deze plek bijzonder?

12. EEN SPOOR VAN HET AVONTUUR BEWAREN

« Een verhaal blijft verdergaan wanneer we het delen »

Jouw creaties kunnen een nieuw deel worden van de reis van de skiër.

a) Gezamenlijke muurschildering

Voor 4-11 jaar

Maak samen een grote muurschildering.

Voeg toe:

bergen / huizen / paden / sporen in de sneeuw / dieren / personages / voorwerpen en fantasiewezens.

Plaats daarna ergens een kleine figuur van de skiër.

Stel je samen voor:

- Waar is de skiër?
- Wat doet die persoon?
- Wat ontdekt die persoon?

Jullie muurschildering wordt een nieuwe wereld om te ontdekken.

a) Het reisdagboek van de skiër

Voor 6-11 jaar

Maak een pagina uit het reisdagboek van de skiër.

Je kan toevoegen:

een tekening / een kaart / een tekst / een herinnering aan de voorstelling / een nieuw avontuur.

13. ONTDEKKEN MET JE ZINTUIGEN

« Ontdek de wereld van de skiër op een andere manier »

Een verhaal ontdek je niet alleen met je ogen.

Je kan ook ontdekken met:

je handen / je oren / je lichaam / je gevoelens.

Stel je voor:

- de kou van de sneeuw;
- de wind in de bergen;
- de geluiden van de reis.

a) Bac sensoriel : la neige

Voor 4-5 jaar

Maak een plek waar je de gevoelens van de bergen kan ervaren.

Gebruik:

katoen / gekreukt wit papier / witte pompons / ijsblokjes / verschillende materialen om aan te raken.

Observeer:

- Is het zacht of ruw?
- Is het koud of warm?
- Welke gevoelens roept het op?

Elke gewaarwording kan een nieuw verhaal worden.

a) Geluidslandschappen: ontdekken met je oren

Voor 4-11 jaar

Een verhaal ontdek je niet alleen met je ogen.

Je kan ook reizen dankzij geluiden.

Stel je een plek voor:

een bos / een stad / de zee / een jungle / de ruimte / een fantasiewereld.

Maak de geluiden van deze wereld met je stem, je lichaam en voorwerpen rondom jou.

NA DE VOORSTELLING

Enkele ideeën:

- kreukel papier om het geluid van bladeren of golven te maken;
- blaas zachtjes om de wind na te bootsen;
- tik met je vingers of voeten om voetstappen te creëren;
- wrijf met je handen om het geluid van een dier of een geheimzinnige beweging te maken;
- gebruik je stem om dierengeluiden, machines of fantasiegeluiden te verzinnen.

Sluit je ogen en luister: enkele geluiden kunnen genoeg zijn om een hele wereld tot leven te brengen.

14. HET LICHAAM OP REIS

« Volg de sporen van de skiër »

Voor 4-5 jaar

a) Parcours van de kleine ontdekkingsreiziger

Maak een parcours dat de reis van de skiër voorstelt.

Je kan:

een helling beklimmen / een brug oversteken / door een tunnel gaan / hindernissen ontwijken / verschillende materialen ontdekken.

Stel je voor:

- Waar ga je naartoe?
- Wat zoek je?
- Welke verrassingen kom je tegen?

Voor 6-11 jaar

Maak een moeilijker parcours.

Voeg toe:

keuzes tussen verschillende wegen / aanwijzingen / uitdagingen / geheime doorgangen.

Leg daarna aan anderen uit hoe ze het parcours kunnen afleggen.

15. DE IDENTITEIT VAN DE SKIËR CREËREN

« Wie is die persoon? »

Nu je het verhaal van de skiër hebt ontdekt, kan je je voorstellen wie die persoon is.

De identiteit ontstaat door:

- wat je zag in de voorstelling;
- wat je voelde;
- wat je nog verder bedenkt.

Er bestaat niet één enkele skiër: iedereen kan zijn eigen portret maken.

a) Portret van de skiër

Voor 4-5 jaar

Maak samen een portret met stiften, verf, collage, beweging...

Stel je voor:

het gezicht / de kleren / de kleuren / wat die persoon uniek maakt.

Voor 6-11 jaar

Vul het verhaal verder aan:

- Wat heeft de skiër meegemaakt tijdens de reis?
- Welke dromen heeft die persoon?
- Welke plekken heeft die persoon ontdekt?
- Welke personages heeft die persoon ontmoet?
- Welke geheimen bewaart die persoon nog?

Combineer je herinneringen aan de voorstelling met je verbeelding om een nieuwe versie van de skiër te creëren.

« Bedankt om samen met ons te zoeken! »

Je hebt geobserveerd, gefantaseerd, gecreëerd, gebouwd en je ideeën gedeeld.

Je hebt ontdekt dat een zoektocht kan zijn:

een reis / een ontmoeting / een avontuur / een kans om iets nieuws te verzinnen.





